

Для нас двоих вдруг стал наш город тесным.
Ну что же, уезжаешь—уезжай.
Ты гонишься за чем-то неизвестным.
Известное, смотри, не потеряй.

Припев: Всё, вроде, нормально,
А в сердце тревога,
А в песне вокзальной
Грохочет дорога.
А в песне вокзальной
Разлуки и встречи,
Да зал ожидания,
Да ветреный вечер.

Хоть от добра добра вовек не ищут.
Ты всё же хочешь, видимо, найти.
Любовь нам показалась третьей лишней.
На станции отстала по пути.

Припев.

Пожалуй, все мы в молодости прытки.
Легко распоряжаемся судьбой.
Ты мне черкни свой адрес на открытке
И, может снова встретимся с тобой.

Припев.

НЕ НАДО

Слова Александра СЕРОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Игоря КРУТОГО

Умеренно

нар *mf*

Не

Gmaj⁹ Am⁹ C⁹

на. до, не на. до, слов лиш-них не на. до, встреч бо.льше не на.до и

Gmaj⁹ Hm⁷/_G Hm⁷/_E Em⁷

грус. ти не на. до. 1. Но что же слу.чи.лось с то. 2. Но мо.ре мол.ча.ло, лишь

Am⁷ Am⁷ D⁷ Am⁹ Am⁷ A⁷ Hm⁷ Dm⁷H⁷/₅/₉/_{Db}

бой и со мно.ю? Что вдруг из.ме.ни.лось той ран.ней вес.но.ю? чай.ки кри.ча.ли, так боль.но кри.ча.ли — в наш май воз.вра.ща.ли.

C D7 F# Hm7 Em7

Прошло есно, ва продлит ся для то го кто в лю-бовь сво ю ве рит. Не у-
 Как я люб лю тво и ру ки, тво и ру ки, гла за и улыб ку! Не ис-

Am7 Cm G/B H7/5+ D7

но сят ся листья и пти цы без сле да.
 чез да лю-бовь не у гас ла без сле да.

f C D7 F# Hm Em7

Как воз-вратить на шу не сню, лишь о днажды судь бо ю про пе ту ю в то пре.
 И пов то рить всё что бы ло, я смо гу, е сли толь ко за хо чешь! За зву-

Am⁷ Cm⁵/_b G/D

крас - но - е звезд - но - е ле - то для те - бя?
 чит в серд - це тре - пет той но - чи. как стру //

Б М Б

1. C⁵/_b D 2. C⁵/_b D

Но //

Б Б

B Gm Cm F Cm⁷ F⁷

Б М М Б М 7

B Eb/F Dm⁷ B Gm⁷ Cm⁹ Cm⁷ F⁷

Но мо - ре мол - ча - ло, лишь чай - ки кри - ча - ли, так

Б Б М

Cm^9 Cm^7 F^7 Dm^7 Fm^7 D^7_{5+}
 боль-но кри-ча-ли — в наш май воз-вра-ща-ли.

E^b Am^7_{5+} Dm^7 B/G
 Как я люб-лю тво-и ру-ки, тво-и ру-ки, гла-за и улыб-ку! Не ис-

E^b/C E^bm B/F D^7_{5+}
 чез-ла лю-бовь, не у-гас-ла без сле-да.

E^b Dm^7 Gm^7
 И пов-то-рить всё, что бы-ло, я смо-гу, е-сли толь-ко за-хо-чешь! За-зву-

Cm⁷ 3 3 fm⁶ 3 B/F E⁷ F⁷

чит в сердце тре-пет той но-чи, как стру-на.

Dm⁷ Cm B

АКУЛИНА

Слова Симона ОСИАШВИЛИ

Музыка Вячеслава ДОБРЫНИНА

Умеренно

f